

## **Os conflitos indígenas e sua representação através das fotografias nos jornais online de MS**

Gabriel dos Santos Landa

[landagabriel2@gmail.com](mailto:landagabriel2@gmail.com)

GT 10 – Metodologias em pesquisa em etnologia indígena

Resumo: O trabalho tem como principal objetivo analisar como as fotografias publicadas nos jornais online de Mato Grosso do Sul, principalmente no cone-sul do estado apresentam e representam os conflitos por terra no estado. O artigo terá como principal foco os conflitos ocorridos em Caarapó em junho de 2016. Atenta-se para o fato de que as fotografias não são unicamente um objeto, mas é também um ator social e representa a cultura em que se insere.

A metodologia utilizada foi uma análise dos jornais da região sul do estado de MS e busca entender quais imagens eram utilizadas em cada matéria jornalística e qual a percepção que buscava-se transmitir com cada ângulo e foco e como tais detalhes podem transmitir uma mensagem específica.

Palavras-chave: Fotografia; Imprensa; Indígena