



O DISCURSO SOBRE OS PAPÉIS SOCIAIS DOS GÊNEROS MASCULINO E FEMININO APRESENTADAS NO LIVRO DIDÁTICO

Angélica da Silva Terra (UFGD)
PPGLEtras - Mestrado
angelica697@hotmail.com

Rita de Cássia Pacheco Limberti (UFGD)
PPGLEtras - Mestrado

RESUMO: O presente trabalho estuda a representação dos papéis sociais dos gêneros feminino e masculino presente em propostas de produções textuais nos livros didáticos de 9º ano (CEREJA, MAGALHÃES, 2015) de escolas da rede municipal de Dourados. O ambiente escolar contribui de maneira significativa na formação dos cidadãos na sociedade atual e os discursos que circulam nesse espaço podem conduzir, influenciar a maneira que os alunos entendem e processam as informações e valores acerca dos papéis sociais dos gêneros masculino e feminino. A partir do pressuposto de que, atualmente, vivemos ainda toda a estruturação da nossa sociedade com base em valores patriarcais, a hipótese estudada é de que possa haver alguma transformação nas abordagens didáticas dos livros didáticos papéis sociais do homem e da mulher, convivendo agora com ampla quantidade de discussões sobre o assunto pelo viés da igualdade de gênero como as levantadas há décadas por Beauviour (1960) e Butler (2013). Alicerçados pelos estudos sobre o processo de construção de sentidos nos enunciados, como o método arqueológico de Foucault (2008; 2014), entendemos que neles existem reproduções e resistências discursivas a serem consideradas sob um amplo espectro. Foi realizada uma pesquisa qualitativa, com uma abordagem descritiva-explicativa, tendo como fundamentação teórica a Análise do Discurso Francesa (ORLANDI, 2010; PÊUCHEUX, 2009). Assim, foram identificadas, descritas e analisadas as recorrências linguístico-discursivas dos enunciados verbais presentes no livro didático em questão. As reflexões produzidas no caminho investigativo pretendem contribuir para o entendimento da construção dos papéis sociais de cada gênero na atualidade e, atentar para o papel das práticas pedagógicas que podem influenciar o reforço de padrões culturais, uma vez que o resultado das análises demonstra a recorrência de estereótipos de gênero na condução das reflexões apresentadas aos estudantes.

Palavras-chaves: Feminino; Masculino; Livro didático; Discurso; Educação.