



A CELEBRAÇÃO DA VIRGEM: UM DIÁLOGO ENTRE A FRONTEIRA DE CORUMBÁ/BR E PUERTO QUIJARRO/BO

Gesliane Sara Vieira Chaves (UFGD)
Programa de Pós-Graduação em Geografia
geise_sara@hotmail.com

RESUMO: Este resumo é fruto de um projeto de doutorado (2019-2023), aprovado pelo Programa de Pós-graduação em Geografia da Universidade Federal da Grande Dourados, que propõe analisar os territórios da celebração à Virgem de Copacabana entre a fronteira de Corumbá/BR e Puerto Quijarro/BO, bem como o que eles contribuem para o entendimento do modo como as sociedades fronteiriças se relacionam. O objetivo é compreender como esses territórios religiosos favorecem as relações sociais, culturais e espaciais compostas de aproximações e de afastamentos entre brasileiros e bolivianos. Para realização deste estudo será desenvolvida uma pesquisa qualitativa, com metodologia descritiva e explicativa. Por meio dessa abordagem, busca-se estudar a maneira como os fronteiriços vivenciam suas celebrações religiosas e compreender a teia de significados delas. Para tanto, será realizado um trabalho de campo, para observação, descrição e análise da referida celebração à Virgem de Copacabana, perpassando suas preparações, seus rituais e seus festejos. Nesse período serão colhidas as percepções dos devotos dessa manifestação religiosa, por meio de entrevistas. Para além serão analisados registros imagéticos já existentes, como também os produzidos pela pesquisa, demonstrando o envolvimento e a participação de brasileiros e de bolivianos. A finalidade desta comunicação é dialogar o objeto da pesquisa: a celebração à Virgem de Copacabana com os campos teóricos e metodológicos dos estudos culturais (ALMEIDA, 2008; GEERTZ, 2008; HAERBAERT, 2006; HEIDRICH, 2016, MASSEY, 2008; WINKIN, 1998), que poderão vir a contribuir para a realização da investigação.

Palavras-chaves: Virgem de Copacabana; Fronteira; Território; Corumbá; Puerto Quijarro.