

II SELAC

Seminário de Literatura e Arte Contemporânea

Dias 22, 23 e 24 de maio de 2017 - FACALE / UFGD - Dourados (MS)

Realização: Grupo de Estudo InterArtes

e-ISSN: 2594-4681

O PNBE E O CÂNONE DA LITERATURA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL NO BRASIL

Profa. Dra. Célia Regina Delácio Fernandes (PPGL-Mestrado em Letras/UFGD)
celiafernandes@ufgd.edu.br

RESUMO: Esta comunicação apresenta resultados parciais de uma pesquisa de pós-doutorado, desenvolvida na Universidade Estadual de Maringá (UEM), que objetivou analisar o processo de seleção das obras literárias para o ensino fundamental, do Programa Nacional Biblioteca da Escola (PNBE) nos anos de 2006 a 2014, período histórico que teve o Centro de Alfabetização, Leitura e Escrita (CEALE) da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) como órgão responsável pela avaliação pedagógica dos livros de literatura para crianças e jovens a serem selecionados para a composição dos acervos de bibliotecas das escolas públicas brasileiras. Para tanto, utilizou uma abordagem fundamentada nas contribuições da história cultural e da teoria literária, cujo desenvolvimento foi realizado mediante procedimentos de localização, recuperação, reunião, seleção, ordenação e análise de fontes documentais e de bibliografia especializada. Com a finalidade de compreender alguns aspectos do sistema literário por meio das instituições legitimadoras da literatura infantojuvenil, recorreu às fontes documentais, especialmente os editais produzidos pelo Ministério da Educação (MEC) para o período em questão referente ao Programa Nacional Biblioteca da Escola (PNBE), iniciado em 1997 e suspenso em 2015. O recorte deste estudo se justificou pelo fato de o PNBE se caracterizar como um dos mais importantes programas de distribuição de obras literárias no Brasil, que visou promover o acesso à leitura literária e à democratização da cultura. Assim, a pesquisa pretendeu compreender a importância das políticas públicas de leitura na constituição de um cânone de obras literárias para crianças e jovens e contribuir para subsidiar a construção da história da literatura infantil e juvenil no Brasil.

Palavras-chaves: Políticas Públicas de Leitura; Critérios de Seleção; Literatura Infantojuvenil.